**Fachschaftssitzung Protokoll 31.01.2024**

Anwesende: Moritz Finkenstedt, Friederike Lang, Richard Kaldenhoff, Patrick Marenda, Nika Fricke, Luka Klein, Ben Bartz, Lucia Mede, Zoe Jürgens, Anna Polus, Anna Hecht

**Mails**

* All Gender Toiletten:
	+ Bib Kuge: Allgender Toiletten ( kann man nochmal absprechen, sehen bissi schäbig aus)
	+ Rabinstraße : bei den Spints
* Frau Droste
	+ Richard schickt ihr das KHI-Logo vom Computer

**Veranstaltungen**

* Wann Wanderung Ben?
	+ Taskforce: friedi,  ben,
	+ Drachenburg
	+ Glühwein?
	+ Ferien?

**Öffentliches**

* Aufruf Insta: hat jmd aus dem Kunstgeschichtsmaster Lust und Zeit für die FS? Für die Fragen?

**Hochschulpolitik**

* Vorstandssitzung:
	+ Wir wollen Überblicks Posts machen , Leute sollen ihre Veranstaltungen früher schicken
		- Monatsüberblickspost
	+ Terminvorschläge Sommerfest?
		- Locationvorschläge
		- Ev. Geld?
* EPG-Treffen:
	+ Umfrage gut, Fragen schwach,
	+ Wir wollen unterstützend wirken, aber keine aktive Rolle einnehmen
	+ Bib Auslage?
	+ Nächstes Semester:
		- Warum verlassen Leute Bonn? Warum gehen sie nicht in den Master?
	+ Input aus dem Master:
		- Bonn: Praktikumsmöglichkeiten wenig da, eher in Köln? Kommen hin wegen Studiengang, Stadt eher nicht so toll
		- Von vornerein besser promoten, da in Provenienzforschung der Kunstgeschichtsaspekt fehlt: man kann hier 2 Master Studiengänge gleichzeitig machen, auch die arbeiten kann man ein wenig aufeinander abstimmen
		- Ev. im Kugemaster auch fluidere Module anbieten, was die Provenienzforschung angeht
* Was Kanz gerne noch wissen wollte:
	+ welche Gründe sprechen für ein Studium in Bonn/ hier zu bleiben
	+ welche Gründe sprechen dafür, aus Bonn zu gehen?

**Sonstiges**:

* Prüfungsamt Kommunikation
	+ Sind strenger geworden, man muss jetzt anmelden und abgeben.
* Masterfall:
	+ Schlechte Organisation und Kommunikation
* Provenienzforschung:
	+ Juramodul: Themen wie Datenschutz, Urheberrecht, AGB, etc., die wichtiger sind als andere (Eherecht, Familienrecht etc.)